



Assofidelio Ensemble

COMUNICATO STAMPA

L'*Assofidelio Ensemble*, associazione musicale di giovani talenti di Pescara e dintorni già affermati individualmente in Italia e all'estero, suonerà il prossimo venerdì 21 luglio in occasione della Cerimonia di Inaugurazione della Riserva Naturale "Pineta Dannunziana" alle ore 18:30.

I musicisti, in una lettera indirizzata al Sindaco della Città Luciano D'Alfonso, hanno manifestato la propria volontà di partecipare a questo momento di vita cittadina per esprimere il proprio attaccamento alle comuni origini, e hanno deciso, in via del tutto eccezionale, di offrire la propria opera a titolo gratuito. Tale decisione è stata dettata dal profondo convincimento dei suoi musicisti che la musica non debba ridursi solo a fumo o mero sottofondo, ma debba recare nuove eccellenze al tessuto cittadino sviluppando il bisogno di una musica di eminente qualità.

L'*Assofidelio Ensemble* è nato dall'idea del M° Daniele Orlando (violinista dell'Orchestra Mozart di Claudio Abbado) e del M° Andrea Gallo (oboista dell'Orchestra Symphonica Toscanini di Lorin Maazel). L'organico è formato da 14 strumentisti ad arco (8 violini, 3 viole, 2 violoncelli e 1 contrabbasso) e 5 a fiato (flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto), in base ad un'accurata scelta di tipo meritocratico. Si tratta infatti di musicisti di indiscutibile talento uniti fra l'altro da stima reciproca e da esperienze artistiche comuni di altissimo livello. Facendo riferimento a questo insieme di musicisti, l'Ensemble assume svariate forme che vanno dal quartetto ad una vera e propria Orchestra da Camera.

L'esperienza dei suoi componenti è maturata nei più importanti teatri italiani e nelle più prestigiose orchestre europee quali il Teatro alla Scala di Milano, il Teatro dell'Opera di Roma, l'Orchestra Nazionale della RAI di Torino, la Mahler Chamber Orchestra, l'Orchestra Mozart, tutte orchestre nelle quali i musicisti dell'*Assofidelio Ensemble* suonano o hanno suonato.

Gli stessi hanno lavorato individualmente sotto la direzione dei più celebri direttori d'orchestra quali Riccardo Muti, Claudio Abbado, Zubin Mehta, Lorin Maazel, George Pretre, Carlo Maria Giulini, e importanti compositori quali Ennio Morricone, Luis Bacalov. Hanno inoltre collaborato con solisti di fama quali i violinisti Uto Ughi e Salvatore Accardo, e il violoncellista Mstislav Rostropovich.

Con il concerto del 27 maggio l'*Assofidelio Ensemble* ha terminato la sua stagione di 16 concerti presso la Fondazione Pescarabruzzo, la quale ha evidenziato il bisogno d'arte che c'è qui a Pescara, dimostrando come il "bello" e dunque l'arte siano necessari alla società più di quanto a volte la società stessa possa pensare.